

Universidad Nacional de San Agustín
VICE RECTORADO ACADÉMICO
SILABO

CODIGO DEL CURSO: ID105

1 Datos Generales

FACULTAD : Ingeniería de Producción y Servicios								
DEPARTAMENTO : Ingeniería de Sistemas e Informática				ESCUELA : Ciencia de la Computación				
PROFESOR :								
TÍTULO :								
ASIGNATURA : Lengua Extranjera V								
PREREQUISITO: ID202		CREDITOS: 3			Año: 2010-1		Total Horas: 2 HT; 2 HP	
					Sem: 6 ^{to} Semestre.		2 HT 2 HP	
Horario		Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sáb	
Total Semanal								
Aula								

2 Exposición de Motivos

Parte fundamental de la formación integral de un profesional es la habilidad de comunicarse en un idioma además del propio idioma nativo. No solamente amplía su horizonte cultural sino que permite una mayor comprensión y comprensión de la vida. En el caso de los idiomas extranjeros, indudablemente el Inglés es el más hablado alrededor de todo el mundo. No hay país alguno donde éste no sea hablado. En las carreras de los servicios al turista el inglés es tal vez la herramienta práctica más importante que el alumno debe tener en primer momento como parte de su formación integral.

2 Objetivo

- Incrementar la capacidad y la fluidez de hablar y entender el idioma Inglés.
- Hacer que los alumnos interactuen con mayor énfasis en la creación de diálogos.

3 Contenido Temático 3 Itt's a wonderful world (0 horas)

Objetivos Específicos	Contenidos
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Al terminar la primera unidad, cada uno de los alumnos, comprendiendo la gramática de los auxiliares y de los diferentes tipos de oración es capaz de expresar una mayor cantidad de expresiones de tiempo y además usar preposiciones para describir lugares y tiempos variados. Además es capaz de analizar y expresar ideas acerca de formación de palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Verbos Auxiliares ▪ Tiempos Verbales ▪ Preguntas y Respuestas ▪ Formación de palabras ▪ Expresiones de tiempo ▪ Formación de palabras <p>[3], [5], [4], [1], [2]</p>

	Objetivos Específicos	Contenidos	Horas	Fe
3 Happiness! (0 horas)	<ul style="list-style-type: none"> Al terminar la segunda unidad, los alumnos habiendo identificado la forma de expresar deportes y actividades de tiempo libre. Utiliza todo tipo de expresiones numéricas. Expresar situaciones y estados relacionados con formas de presente. Explica y aplica vocabulario de actividades al aire libre. 	<ul style="list-style-type: none"> Presente Simple Presente Continuo Voz Pasiva en Presente Verbos para deportes y tiempo libre Tipos de números y fechas Inventos/Mundo Moderno Corrección de errores <p>[3], [5], [4], [1], [2]</p>		
3 Telling tales! (0 horas)	<ul style="list-style-type: none"> Al terminar la tercera unidad, los alumnos habiendo reconocido las características de las formas de pasado pasivo, utilizan éstos para hacer descripciones de diversos tipos. Describen arte y literatura y dan indicaciones de opinión. Utilizarán conjunciones para unir ideas tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> Tiempo Pasado Simple Pasado Continuo Voz Pasiva en Pasado Vocabulario de Arte y Literatura Expresiones para dar y pedir opiniones Cuentos e historias <p>[3], [5], [4], [1], [2]</p>		
3 Doing the right thing! (0 horas)	<ul style="list-style-type: none"> Al terminar la cuarta unidad, los alumnos habiendo identificado la idea de expresar ideas de modos de acciones que suceden en el momento o que se relacionan a cualquier tiempo estructuran oraciones en Presente. Expresan ideas de nacionalidades y hacen pedidos y ofrecimientos variados. 	<ul style="list-style-type: none"> Verbos Auxiliares de Modo I Oraciones Afirmativas, Negativas y Preguntas con Modals Uso de nacionalidades i otros adjetivos Expresiones de pedidos y Ofrecimientos Guía de los Buenos Modales Llenado de Formatos Símbolos fonéticos <p>[3], [5], [4], [1], [2]</p>		

	Objetivos Específicos	Contenidos	Horas
3 On the move! (0 horas)	<ul style="list-style-type: none"> Al finalizar la quinta unidad, los alumnos, a partir de la comprensión del tiempo futuro, elaborarán oraciones utilizando los elementos necesarios. Asimilarán además la necesidad de expresar ideas del clima. Adquirirán vocabulario para describir uso de transporte público. Se presentará expresiones para hacer pedidos en hoteles. 	<ul style="list-style-type: none"> Futuro con Hill Oraciones en Tiempo Futuro con going to Uso de might para futuro Expresiones del clima Vocabulario del clima Expresiones para hoteles y transporte E-mails <p>[3], [5], [4], [1], [2]</p>	
3 I just love iT! (0 horas)	<ul style="list-style-type: none"> Al finalizar la sexta unidad, los alumnos habiendo conocido los fundamentos de la estructuración de preguntas con like y con patrones verbales trabajos aplicados a contextos adecuados. Enfatizan la diferencia entre comidas, lugares y personas. Describen vistas y sonidos. Utilizan expresiones comparar la vida diaria en diferentes lugares. Asumen la idea de estilos de vida diferentes. 	<ul style="list-style-type: none"> Preguntas con formas Like Patrones Verbales II Vocabulario de Comida, Lugares y ocupaciones Palabras que van unidas en contexto Expresiones para vistas y sonidos Composición de Impresiones personales <p>[3], [5], [4], [1], [2]</p>	

4 Actividades

- Asignaciones
- Controles de Lectura
- Exposiciones

5 Recursos Materiales

- Apuntes del curso
- Libro(s) de la bibliografía

6 Metodología

- Clase Magistral.
- Taller didáctico.
- Social Constructivismo.
- Prácticas personales y en grupo.

7 Evaluación

La nota final (*NF*) se obtiene de la siguiente manera:

NE Nota de Exámenes 60%, esta nota se divide en

- Exámen Parcial 40 %
- Examen Final 60 %

NT Nota de Trabajos e Intervención en clase 40 %

$$NF = 0,6 * NE + 0,4 * NT$$

Referencias

- [1] Cambridge. *Diccionario Inglés-Español Cambridge*. Editorial Oxford, 2006.
- [2] James MacGrew. *Focus on Grammar Basic*. Editorial Oxford, 1999.
- [3] Liz Soars and John. *American Headway N 3 Student Book*. Editorial Oxford, 2002.
- [4] Liz Soars and John. *American Headway N 3 Teachers Book*. Editorial Oxford, 2002.
- [5] Liz Soars and John. *American Headway N 3 Work Book*. Editorial Oxford, 2002.

Docente del curso