

**San Pablo Catholic University (UCSP)**  
**Undergraduate Program in**  
**Computer Science**  
**SILABO**



**FG103. Introduction to University Life (Mandatory)**

**1. General information**

1.1 School	:	Ciencia de la Computación
1.2 Course	:	FG103. Introduction to University Life
1.3 Semester	:	1 <sup>er</sup> Semestre.
1.4 Prerequisites	:	None
1.5 Type of course	:	Mandatory
1.6 Learning modality	:	Virtual
1.7 Horas	:	3 HT;
1.8 Credits	:	3

**2. Professors**

**3. Course foundation**

El ingreso a la universidad es un momento de nuevos desafíos y decisiones en la vida de una persona. En ese sentido, la Universidad Católica San Pablo busca, mediante el presente espacio, escuchar y acoger al joven ingresante con sus inquietudes y anhelos personales, presentar la identidad y misión de la universidad como su “alma mater”, señalando los principales desafíos que el futuro profesional enfrentará en el mundo actual y orientando a nuestros jóvenes estudiantes, a través de diversos principios, medios y otros recursos, con el fin de que puedan formarse integralmente y desplegarse plenamente en la fascinante aventura de la vida universitaria. Su realización como buen profesional depende de una buena formación personal y cultural que le brinde horizontes amplios, que sustenten y proyecten su conocimiento y quehacer técnicos e intelectuales y que le permitan contribuir siendo agentes de cambio cultural y social.

**4. Summary**

1. 2. 3.

**5. Generales Goals**

- Que el alumno canalice sus inquietudes y anhelos a través del encuentro y descubrimiento de sí mismo, que le brinden espacios de análisis y reflexión personales para asumir posturas bien fundamentadas hacia los valores e ideales de su entorno. Mediante su inserción en la vida universitaria, logrará una disposición de apertura a su propio mundo interior y a su misión en el mundo, cuestionando su cosmovisión y a sí mismo para obtener un conocimiento y crecimiento personales que permitan su despliegue integral y profesional.

**6. Contribution to Outcomes**

This discipline contributes to the achievement of the following outcomes:

- e) Understand correctly the professional, ethical, legal, security and social implications of the profession. (**Familiarity**)
- n) Apply knowledge of the humanities in their professional work. (**Familiarity**)
- ñ) (**Familiarity**)
- o) Understand that the formation of a good professional is not disconnected or opposed but rather contributes to genuine personal growth. This requires the assimilation of solid values, broad spiritual horizons and a deep vision of the cultural environment. (**Familiarity**)

7. Content	
<b>UNIT 1: (24)</b>	
<b>Competences:</b>	
Content	Generales Goals
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción al curso: presentación y dinámicas.</li> <li>• Sentido de la Vida, búsqueda de propósito y vocación profesional.</li> <li>• Obstáculos para el autoconocimiento: el ruido, la falta de comunicación, la mentira existencial, máscaras.</li> <li>• Ofertas Intramundanas: Hedonismo, Relativismo, Consumismo, Individualismo, Inmanentismo</li> <li>• Las consecuencias: la falta de interioridad, masificación y el desarraigo, soledad</li> <li>• Los vicios capitales como plasmación en lo personal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar y caracterizar la propia cosmovisión y los criterios personales predominantes en sí mismos acerca del propósito y sentido de la vida y la felicidad. [Usage]</li> <li>• Crear un vínculo de confianza con el docente del curso para lograr apertura a nuevas perspectivas [Usage].</li> </ul>
<b>Readings:</b> Sanz (2008), Rilke (1941), Marias (1995), Frankl (1991)	
<b>UNIT 2: (15)</b>	
<b>Competences:</b>	
Content	Generales Goals
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Quién soy yo, las preguntas fundamentales</li> <li>• El hombre como unidad.</li> <li>• El hombre: nostalgia de infinito.</li> <li>• La libertad como elemento fundamental en las elecciones personales: la experiencia del mal.</li> <li>• Análisis del Amor y la Amistad.</li> <li>• Aceptación y Reconciliación personal.</li> <li>• Llamados a ser personas: la vivencia de la virtud según un modelo concreto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer la importancia de iniciar un proceso de autoconocimiento [Usage].</li> <li>• Identificar las manifestaciones que evidencian la unidad de la persona humana y su anhelo de trascendencia [Usage].</li> <li>• Contrastar los modelos de amor y libertad ofertados por la cultura actual con los propuestos en el curso [Usage].</li> <li>• Distinguir los criterios que conducen a una recta valoración personal [Usage].</li> </ul>
<b>Readings:</b> Guardini (1994), Fromm (1959), Figari (2002), Pieper (2007)	
<b>UNIT 3: (12)</b>	
<b>Competences:</b>	
Content	Generales Goals
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Origen y propósito de la Universidad: breve reseña histórica.</li> <li>• La identidad católica de la UCSP: comunidad académica, búsqueda de la verdad, la formación integral y la evangelización de la cultura.</li> <li>• Proyecto final.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer e identificar a la UCSP dentro del contexto histórico de las universidades [Usage].</li> <li>• Reconocer a su universidad como un ámbito de despliegue y espacio para crear cultura [Usage].</li> <li>• Afirmar, desde su vocación profesional, la necesidad de transformar el mundo que le toca vivir [Usage].</li> </ul>
<b>Readings:</b> Juan Pablo II (2001), Guardini (2012), <i>Identidad y Misión 10 Años Comprometidos con el Futuro Mensajes por el X</i> (2007)	

## 8. Methodology

El profesor del curso presentará clases teóricas de los temas señalados en el programa propiciando la intervención de los alumnos.

El profesor del curso presentará demostraciones para fundamentar clases teóricas.

El profesor y los alumnos realizarán prácticas

Los alumnos deberán asistir a clase habiendo leído lo que el profesor va a presentar. De esta manera se facilitará la comprensión y los estudiantes estarán en mejores condiciones de hacer consultas en clase.

## 9. Assessment

**Continuous Assessment 1** : 20 %

**Partial Exam** : 30 %

**Continuous Assessment 2** : 20 %

**Final exam** : 30 %

## References

- Figari, Luis Fernando (2002). *Nostalgia de Infinito*. Fondo Editorial.
- Frankl, Viktor (1991). *El hombre en búsqueda de sentido*. UCSP:616.891 F80. Editorial Herder.
- Fromm, Erich (1959). *El arte de amar*. Ediciones Paidós Iberica.
- Guardini, Romano (1994). *La aceptación de sí mismo*. Lumen.
- Guardini, Romano (2012). *Tres escritos sobre la Universidad*. EUNSA.
- Identidad y Misión 10 Años Comprometidos con el Futuro Mensajes por el X Aniversario de la UCSP* (2007). Letrera Gráfica S.A.C.
- Juan Pablo II (2001). “Constitución Apostólica sobre las Universidades Católicas *Ex Corde Ecclesiae*”. In: *Teológica Limense*.
- Marias, Julian (1995). *La Felicidad Humana*. Alianza.
- Pieper, Josef (2007). *Las Virtudes Fundamentales*. Ediciones Rialp, Madrid.
- Rilke, Rainer María (1941). *Los cuadernos de Malte Lauridis Brigge*. Lossada.
- Sanz, Alfredo (2008). *El Hombre Moderno*. Ediciones Gladius.